



De oude volksbuurt bestaat bijna niet meer. Die verdween in de stadsvernieuwingsperiode 1970-1990. Hoe dat in zijn werk ging staat beschreven in acht artikelen van bekende Nederlandse volksbuurten op deze website. Ook verdween de volksbuurt uit beleidsnota's die moeiteloos overstapten naar nieuwe termen, zoals: probleemwijk, aandachtswijk, achterstandswijk, krachtwijk en nu dan de focuswijk.

De slechte reputatie van volksbuurten kreeg hiermee een logisch vervolg. Veel deugde er niet aan. De bebouwing was miserabel, het gemiddelde inkomen en onderwijsniveau waren er laag, criminaliteit en werkloosheid hoog, gezondheid slecht en ga zo maar door.

Veel positiefs viel er niet aan te beleven. De volksbuurt met zijn saamhorigheid, ook bekend uit de woonwagencultuur, kwam niet op de lijst van immaterieel erfgoed. Beide culturen roepen tegenwoordig nostalgische gevoelens op naar saamhorigheid (sociale cohesie) in een tijd van individualisering en polarisering.

Hoewel het woord volksbuurt uit beleidsnota's verdween, bestaan ze in werkelijkheid nog steeds. Ze zijn flink opgeknapt door woningcorporaties, ontwikkelaars en overheid. Ze zien er nu anders uit dan op bovenstaande foto.

Het zijn nieuwe volksbuurten geworden waar behalve 'gewoon volk' - meestal arbeidersbevolking - ook zzp-ers, studenten en mensen uit allerlei culturen wonen, al dan niet gemengd met bewoners die het beter hebben. De volksbuurtbewoners zijn meer divers dan ooit, ook al zijn ze nog steeds relatief arm en hebben ze een lage sociaaleconomische status. De slechte reputatie blijft aan ze kleven.

Ook de cultuur van de volksbuurt dreigt te verdwijnen, ondanks de sfeer van saamhorigheid die er nog hangt. Hier zijn onderlinge contacten en buurtbinding nog van belang en maakt sociale controle nog steeds deel uit van het dagelijkse leven. Die staat

vooral ten dienste van hulpvaardigheid en buurtbinding en niet om elkaar het leven zuur te maken. Er zijn zelfs gloednieuwe volksbuurten bijgekomen die niet zo genoemd worden.

De tijd is rijp om de nieuwe volksbuurt op een positieve wijze voor het voetlicht te brengen, er onderzoek naar te doen en te boekstaven als inspiratiebron voor toekomstige stadsvernieuwingen. In al hun veelzijdigheid.